



ACCADEMIA ITALIANA
PER L'ANALISI DEL SIGNIFICATO DEL LINGUAGGIO
MEQRIMA

**II° CONVEGNO
INTERNAZIONALE
DEL GRM
GRUPPO DI RICERCA
MEQRIMA
(Studi Umanistici)**

Pubblicazione degli Atti entro dicembre 2016

Info

rita.mascialino@gmail.com - info@meqrima.it

Tel.: 0432. 54 70 66 - 331. 77 19 2 17

Per il Manifesto del Secondo Umanesimo Italiano online
e ulteriori informazioni:

www.accademiaitalianameqrima.it

www.spazialitadinamica.it

www.franzkafkaitalia.it

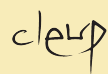
www.secondoumanesimoitaliano.it

www.ritamascialino.com

Facebook Rita Mascialino

LinkedIn Rita Mascialino

YouTube Rita Mascialino



COOPERATIVA LIBRARIA
EDITRICE UNIVERSITÀ
DI PADOVA

www.cleup.it

www.facebook.com/cleup

*Il significato dei testi letterari
in rapporto a cultura e democrazia*

27 maggio 2016

Padova, Liceo Artistico Statale "A. Modigliani"
Via Enrico degli Scrovegni 30

Sfondo culturale: **Umanesimo** e **Secondo Umanesimo Italiano**

Aree scientifiche e culturali di ricerca:

1. Teoria del Metodo Meqrìma per l'analisi e interpretazione del significato dei testi letterari
2. Analisi comparative del significato dei testi letterari secondo il Metodo Meqrìma
3. Analisi delle teorie relative al Pragmatismo secondo il Metodo Meqrìma
4. Concetto di cultura in democrazia
5. Origini evoluzionistiche del linguaggio
6. Semantica del linguaggio e delle simbologie in esso espresse comprensiva delle radici storiche e prelinguistiche
7. Umanesimo e Secondo Umanesimo Italiano
8. Studi sulla traduzione del testo letterario
9. Significato dell'arte in generale e in particolare
10. Estetica dell'arte

Venerdì 27 maggio

11.00 Party di benvenuto presso Storico Caffè 'Pedrocchi', Sala Rossa, Padova, Via VIII Febbraio 15

14.00 Inizio lavori

14.00-14.05 Saluto del Dirigente Scolastico del Liceo Artistico Statale 'A. Modigliani'
Prof. ROBERTO BORILE

14.00-14.10 Saluto della Presidente RITA MASCIALINO

14.10 Inizio Presentazioni

Area 4: Concetto di cultura in democrazia

14.10-14.30 RITA MASCIALINO
*Il significato dei testi letterari e il concetto di cultura letteraria nella democrazia:
Il nominativo assoluto nella metamorfosi di Franz Kafka in cavallo nero (La passeggiata improvvisa)*

14.30-14.40 Discussione

Area 4: Concetto di cultura in democrazia

14.40-15.00 DANIELA TOSCHI
Distruzione e distorsione del significato in rapporto alla cultura e alla sua diffusione nella democrazia

15.00-15.10 Discussione

Area 4: Concetto di cultura in democrazia

15.10-15.30 MARINELLA COSSU
Il significato dei testi letterari in rapporto a cultura e democrazia

15.30-15.40 Discussione

Area 4: Concetto di cultura in democrazia

15.40-16.00 RITA MASCIALINO
Cultura, democrazia e significato dei testi letterari: Chi è l'amico in Franz Kafka (La passeggiata improvvisa)

16.00-16.10 Discussione

Area 4: Concetto di cultura in democrazia

16.10-16.30 RITA MASCIALINO
Il Secondo Umanesimo Italiano per una cultura letteraria nella democrazia: la realtà della Fata Turchina (Pinocchio) nel testo di Collodi

16.30-16.40 Discussione

16.40-17.00 EMINIA ABIGNENTE
Scienze umanistiche e democrazia o il significato dei testi letterari (Pinocchio) di Collodi

17.00-17.10 Discussione

17.10 Fine lavori e conclusione della Presidente